

rodne na dworze



na robinii zapewnia serii mebli Vesper nadzwyczajną trwałość, rodzaj drewna swoimi właściwościami mechanicznymi odpowiada wytrzymałością i twardością dębinie. Z kolei tki obleczone są zdejmowalnymi pokrowcami do wyboru. Fot. HASTE GARDEN



Mebel z kolekcji Lisboa Round wykonano na stelażu aluminiowym i powleczono odporną na czynniki atmosferyczne tkaniną texteline off. Fot. MILOO



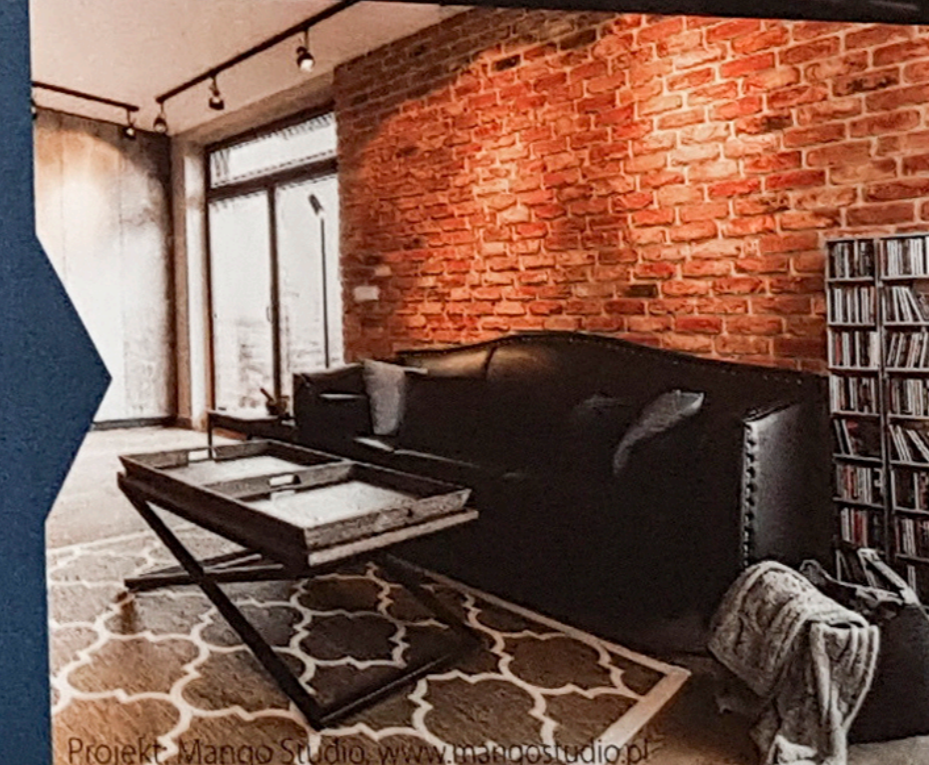
Głęboki koloryt desek termowanych firmy Kaczkan sprawia, że są one piękną dekoracją ogrodu, a także idealnym dopełnieniem aranżacji domowych wnętrz. Fot. KACZKAN

Nie tylko elewacje! Dlaczego cegła we wnętrzach?

Vandersanden to przede wszystkim cegły i płytki **ręcznie formowane**, które z coraz większym powodzeniem stosowane są we wnętrzach, nadając im niepowtarzalny charakter. Poniżej kilka powodów dlaczego warto stosować cegły i płytki Vandersanden we wnętrzach:

- pasują do każdego typu wnętrza
- nadają wnętrzom charakter ciepła, surowości lub elegancji - w zależności od zamierzonego celu
- dzięki bardzo szerokiej ofercie kolorystycznej łatwo wybrać pasujące do konkretnego wnętrza
- są ponadczasowe
- są produktem oryginalnym, niczego nie imitującym
- dzięki temu, że cegły i płytki są w tych samych kolorach, można je łatwo ze sobą łączyć
- mają szerokie zastosowanie: jako elementy dekoracyjne, wykończenie ścian, ścianki działowe, barki, kominki itd.

Sortyment Vandersanden taki jak **plytki, cegły i narożniki** to doskonałym elementem wykończenia ścian. Dzięki swojej niezwykłej uniwersalności **ponad 100 kolorach** będą pasować do każdego stylu przestrzeni, a także nadadzą charakter pomieszczeniu.



Projekt: Mango Studio, www.mangostudio.pl

Cegły i płytki Vandersanden, świetnie nadają się do **obudowy kominków**. Ich unikatowy charakter dodaje pomieszczeniu ciepła i elegancji. Kominki wykończone naszymi ceglami lub płytkami dają również gwarancję trwałości i oryginalności.



VANDERSANDEN

Cegły i płytki ręcznie formowane Vandersanden to najwyższej jakości produkt w 100% naturalny, wypalany z gliny i niczego nie imitujący - 100% oryginał.

Projekt: Anna Krak, www.annakrak.pl